



KA LEO 'O NĀ HULA



Hō'ike

HO'OILO

KE KANI

EN HAWAI'I, **HO'OILO** ES LA ESTACION DEL AÑO QUE CORRESPONDERIA AL OTOÑO PARA NOSOTROS EN MEXICO, EN ESTA PRIMERA EDICION DE NUESTRO FESTIVAL, QUEREMOS MOSTRAR EL TALENTO DE NUESTRAS ALUMNAS Y MAESTRAS DE 35 EN ADELANTE. ADEMAS, EL TEMA DE ESTE AÑO SERA MOSTRAR LO MARAVILLOSO DE LOS INSTRUMENTOS DE HAWAI'I.

APROVECHANDO LA PANDEMIA SABEMOS QUE LAS PLATAFORMAS DIGITALES SON LO DE HOY, ASI QUE ¡VOLTEAREMOS LOS REFLECTORES A NUESTRAS ALUMNAS Y MAESTRAS OTOÑALES!

ESTA EDICION DE SOLISTAS ES EXCLUSIVA PARA ALUMNAS Y MAESTRAS DE 35 AÑOS EN ADELANTE, QUEREMOS MOSTRAR AL PUBLICO QUE LA EDAD NO IMPORTA PARA MOSTRAR LA BELLEZA, LA EXPERIENCIA Y LA ELEGANCIA QUE SE PUEDE TRANSMITIR AL BAILAR HULA.

QUEREMOS QUE BORREN ESTEROTIPOS Y MOSTRAR LA VERDADERA ESENCIA DE LA DANZA Y DARLES A NUESTRAS ALUMNAS ESE MOMENTO DE ADRENALINA DE SER SOLISTAS Y DE MOSTRAR SU POTENCIAL Y LO QUE HAN APRENDIDO.

'A'a i ka hula, waiho ka hilahila i ka hale = Cuando vas a bailar hula, deja la vergüenza en casa.

ESPERAMOS QUE CADA ESCUELA ANIME A SUS ALUMNAS Y LAS MAESTRAS NOS COMPARTAN SU TALENTO Y NOS TRANSPORTEN CON ESE MELE, A ESA EPOCA, A ESA ISLA, CON SU 'AUANA FAVORITA.

EN ESTE ENCUENTRO QUEREMOS ADEMÁS QUE EL PÚBLICO CONOZCA LOS INSTRUMENTOS QUE SE USAN EN LA DANZA HULA.

POR ELLO EL ENCUENTRO DE DANZA GRUPAL, SE DESARROLLARÁ DE LA SIGUIENTE MANERA, CADA GRUPO INSCRITO PODRÁ PRESENTAR UNA DE LAS SIGUIENTES OPCIONES:

HULA KĀLĀ'AU

HULA 'ULĪ 'ULĪ

HULA 'ILI 'ILI

HULA PŪ'ILI

HULA IPU

Y UNA 'AUANA O HULA HAPA HAOLE DE SU PREFERENCIA. (ES DECIR CADA GRUPO TENDRÁ 2 PARTICIPACIONES)

¿QUE NECESITAS PARA PARTICIPAR?

-SER UNA MAESTRA SUPER VALIENTE QUE PARTICIPE EN UN SOLO DE 'AUANA Y ASÍ DARLE EL EJEMPLO A SUS ALUMNAS Y A LAS QUE NUNCA QUIEREN BAILAR AL FRENTE, PARA VIVIR UNA EXPERIENCIA ÚNICA Y DIFERENTE.

E hula kākou a pau loa= bailemos todos sin limitaciones.

-PRESENTAR UNA COREOGRAFÍA DE ACUERDO A TU CATEGORÍA, ANIMAR A TU GRUPO Y TRABAJAR DISCIPLINADAMENTE PARA MOSTRARNOS UNA 'AUANA CON EL INSTRUMENTO DE TU PREFERENCIA.

-CUIDAR EL FONDO DONDE SE GRABARÁ DICHA PRESENTACIÓN, SE LES SUGIERE BUSCAR UN ESCENARIO NATURAL.

-LLENAR SUS FICHAS CON TODA LA ACTITUD, PAGAR SU CUOTA CORRESPONDIENTE

MAESTRA SOLISTA \$250

ALUMNA SOLISTA \$200

GRUPAL \$ 70 POR ALUMNO

-GRABAR Y ENVIAR SUS VIDEO EN TIEMPO Y FORMA, RESPETANDO LAS REGLAS.

LA FECHA PARA TRANSMISION DE ESTE BELLO EVENTO SERA EL

DIA SABADO 30 DE OCTUBRE DE 2021

A TRAVES DE YOU TUBE. LA HORA SE CONFIRMARÁ MAS ADELANTE.

LOS PARTICIPANTES TENDRAN COMO FECHA DE ENTREGA PARA SUS VIDEOS DEL 15 AL 17 DE OCTUBRE.

TODOS LOS VIDEOS SE RECIBIRAN UNICA Y EXCLUSIVAMENTE EN DRIVE O WE TRANSFER AL CORREO: akahi10oct@gmail.com

NO SE RECIBIRAN VIDEOS POR OTRO MEDIO, TODOS LOS VIDEOS DEBERAN APEGARSE A LOS REQUERIMIENTOS:

-SU VIDEO DEBERA SER GRABADO EN HORIZONTAL

-UNA SOLA TOMA (SE LE PIDE POR FAVOR HACER UNA TOMA DE FRENTE A UNA DISTANCIA CONSIDERABLE DONDE SALGAN TODOS SUS PARTICIPANTES, SIN JUEGOS DE EDICION, NI CAMARAS)

-SE LES SUPLICA A LOS PARTICIPANTES QUE SU VIDEO QUE PARTICIPARA EN ESTE EVENTO SEA UNICA Y EXCLUSIVAMENTE PARA ESTE EVENTO, ES DECIR QUE EL VIDEO QUE ENVIEN SEA UN TRABAJO QUE SE REALIZO PARA DICHO EVENTO Y NO APAREZCA EN OTRO EVENTO O CONCURSO.

MAESTRAS SOLISTAS/ALUMNAS SOLISTAS

SE DEBEN APARTAR LOS LUGARES CON EL 50% DEL PAGO Y FICHAS DE INSCRIPCION **PARA QUE LOS TEMAS NO SE REPITAN.**

SE PIDE QUE POR FAVOR AL ENVIAR LAS FICHA DE INSCRIPCION SE MANDE UNA FOTO DE LA DIRECTORA Y LA ALUMNA (AMBAS FOTOS USANDO VESTURIO DE HULA) Y SU LOGO.

SE LES SUGIERE QUE USEN VESTUARIO LO MAS TRADICIONAL POSIBLE, LA IDEA ES DAR A CONOCER LA CULTURA A TRAVES DE SUS VIDEOS.

SE LES RECUERDA QUE **NO** SE PUEDEN HACER DIFERENTES TOMAS, NI EDICIONES, LA TOMA DEBE SER DE FRENTE CON LA CAMARA TRASERA.

LA PRESENTACION DEBERA HACERLO LA MISMA PARTICIPANTE, DENTRO DEL VIDEO INDICANDONOS SU NOMBRE, EDAD, SU TEMA Y POR QUE LE GUSTA BAILAR HULA.

EL VIDEO DEBERA TENER UNICA Y EXCLUSIVAMENTE DEL LADO SUPERIOR DERECHO EL LOGO DE LA ESCUELA Y NOMBRE DE LA PARTICIPANTE, ASI COMO EL LUGAR DE ORIGEN. (ESTE DEBERA APARECER DURANTE TODA LA PRESENTACION. (SE LES SUPLICA DE LA MANERA MAS ATENTA NO EDITAR EN ALGUN PROGRAMA QUE HAGA QUE SU VIDEO APARESCA CON DOS FRANJAS TRANSPARENTES ARRIBA Y ABAJO, ESTO BAJA LA CALIDAD DE SU VIDEO) SI NO PUEDE EDITARLO DE OTRA FORMA, FAVOR DE MANDARLO NORMAL Y NOSOTROS HAREMOS LA EDICION (con un costo de \$50 pesos).

SU VIDEO DEBE VENIR SOLO, SIN PORTADA, INTRODUCCION, FOTOS O DEMAS.

GRUPAL

SE DEBEN APARTAR LOS LUGARES CON EL 50% DEL PAGO Y FICHAS DE INSCRIPCION PARA QUE LOS TEMAS NO SE REPITAN.

SE PIDE QUE POR FAVOR AL ENVIAR LAS FICHA DE INSCRIPCION SE MANDE UNA FOTO DE LA DIRECTORA Y EL GRUPO (AMBAS FOTOS USANDO VESTURIO DE HULA)

SE LES SUGIERE QUE USEN VESTUARIO LO MAS TRADICIONAL POSIBLE, LA IDEA ES DAR A CONOCER LA CULTURA A TRAVES DE SUS VIDEOS.

SE LES RECUERDA QUE NO SE PUEDEN HACER DIFERENTES TOMAS, NI EDICIONES, LA TOMA DEBE SER DE FRENTE CON LA CAMARA TRASERA. AL INICIAR SU VIDEO DEBERAN PRESENTARSE EN VIVO, INDICANDO EL TEMA Y SUS DATOS.

EL VIDEO DEBERA TENER UNICA Y EXCLUSIVAMENTE DEL LADO SUPERIOR DERECHO EL LOGO DE LA ESCUELA Y NOMBRE DE LA PARTICIPANTE, ASI COMO EL LUGAR DE ORIGEN. (ESTE DEBERA APARECER DURANTE TODA LA PRESENTACION.

SE LES SUPLICA QUE SU VIDEO NO TENGA PORTADA, INTRODUCCION, FOTOS O DEMAS.

RECUERDEN QUE EL TRABAJO QUE SE REALICE PARA ESTE EVENTO DEBERA SER UNA GRABACION UNICA, QUE NO HAYA APARECIDO EN OTRO EVENTO O CONCURSO.

Ka Leo O Nā Hula, A.C. es una asociación civil creada en México con el objetivo de: “Preservar las costumbres y las tradiciones de la Polinesia a través de sus bailes, leyendas, historia, idioma y artesanías.”

Inició en 1990 como resultado de la inquietud de un grupo de cinco maestras de México cuando reflexionaron en que existían muchas personas interesadas en los bailes de la Polinesia y su preocupación fue que se realizaran lo más apegado a lo original de cada cultura.

De aquí surgió la idea de crear Ka Leo O Nā Hula, A. C. para organizar clases, seminarios, festivales, intercambios, viajes culturales, etc. El mayor interés se enfocó en invitar a maestros de Hawai'i y Tahití, principalmente, para que nos compartieran directamente su cultura.

Pa Mai es el co-fundador, consejero y el vínculo directo de la Asociación de México con Hawai'i. También vino a impartir sus enseñanzas durante varios años Aunty Pat Namaka Bacon q.e.p.d, hija de Mary Kawena Pukui, una prestigiada y reconocida académica que trabajó intensamente y durante muchos años en la preservación de la cultura del Hawai'í antiguo.

Y nos alegra informarle que al participar en este Hō'ike nuestro querido Kumu Pa Mai , la Directora de Ka Leo O Nā Hula Paty Constantino y la Coordinadora de Zona Coralia Maqueo, nos darán una retroalimentación de sus presentaciones.

ESPERAMOS CONTAR CON TU VALIOSA PARTICIPACION...

*E lawe í ke a'o a mālama a e 'oí mau ka na'auao =
Quien toma sus enseñanzas y las aplica aumenta su
conocimiento.*